



Archivio di Stato di Mantova. Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica
biennio 2019-2021

PROGRAMMA DI DIPLOMATICA CON ESERCITAZIONI I

DIPLOMATICA I

Docente: Alessandra Schiavon

DIPLOMATICA DEL DOCUMENTO PUBBLICO

PRINCIPII GENERALI e DEFINIZIONI

Azione giuridica e documentazione; atto e documento.

Genesi della documentazione: i momenti della formazione e della produzione del documento nell'ambito del diritto pubblico.

L'analisi del documento: i caratteri intrinseci ed i caratteri estrinseci. Individuazione, valutazione, terminologia e modalità di descrizione.

Cenni di storia della materia scrittoria (supporti e inchiostri).

Cenni di sfragistica con particolare riferimento ai sigilli in uso presso la cancelleria imperiale e pontificia (esempi tratti dai cataloghi di mostre organizzate dall'Archivio di Stato di Venezia e di Bolzano).

DIPLOMATICA SPECIALE

La cancelleria imperiale e regia: cenni sull'organizzazione e sulla produzione documentaria.

In modo analitico è stata approfondita:

- la produzione della cancelleria imperiale sveva, con specifica analisi del diploma emanato da Federico I imperatore in favore del marchese del Monferrato (originale e autentico), sulla base della corrispondente edizione curata dai M.G.H., *Diplomata Friderici I*, Hannover 1977.

Descrizione e valutazione dei caratteri estrinseci ed intrinseci condotta sull'originale; illustrazione di alcuni istituti giuridici ivi attestati (*tuitio*, fodro, banno, immunità e mundeburdio).

Esercitazione scritta condotta dagli allievi su questo documento.

La cancelleria pontificia: organizzazione e produzione documentaria.

In modo specifico sono state analizzate le principali tipologie documentarie prodotte nel corso dei secoli, descritte in particolare da Thomas Frenz, *I documenti pontifici nel medioevo e nell'età moderna*, ed. it. a cura di Sergio Pagano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, Città del Vaticano 1989, e del *Dictionnaire historique de la papauté*, Paris, Fayard 1994, e sulla base dei facsimili tratti dagli *Exempla scripturarum, Fasciculus III, Acta pontificum collegit Iulius Battelli*, apud Bibliothecam Vaticanam 1965:

- *privilegia solemnna e simplicia*,
- *litterae solemnes*,
- *litterae consistoriales*,
- *litterae gratiosae*,
- *litterae executoriae*,
- *litterae clausae*,
- *litterae ante coronationem*,
- *brevia*,
- *suppliche*,
- *motu proprio*.

Illustrazione dei sigilli in uso (pendenti *sub plumbo*, aderenti *sub charta*, e *sub anulo piscatoris*), con esempi tratti dai cataloghi di mostre organizzate dagli Archivi di Stato di Venezia e di Bolzano, e dall'Archivio Vaticano.

ESERCITAZIONI DI DIPLOMATICA E PALEOGRAFIA I

Docente: Vanna Manfrè

- Analisi diplomatica e paleografica dei seguenti documenti (le esercitazioni in presenza sono state due, e hanno riguardato il documento indicato di seguito con il numero 1):

Cancelleria imperiale:

- 1) Diploma di Federico I imperatore, 1177 agosto 17 (ASVe, CRS, S. Giorgio Maggiore, b. 58, proc. 107)
- 2) Diploma di Federico I imperatore, 1158 luglio 10 (ASMi, Diplomi e dispacci sovrani, Germania, cart. 1)

Cancellerie particolari/semipubbliche:

- 3) Placito di Matilde di Canossa, 1106 gennaio 9 (Milano, Ist. Giuseppe Toniolo).

Cancelleria papale:

- 4) Litterae clausae di Urbano V papa (ASMn, Archivio Gonzaga, busta 833, c. 30)

Per la trascrizione dei documenti si è fatto riferimento ai criteri proposti da G. TOGNETTI, *Criteri per la trascrizione di testi medievali latini e italiani*, Quaderni RAS, 51, Roma 1982. Si consiglia, tuttavia, di dare uno sguardo anche ai criteri suggeriti da: F. VALENTI, *Il documento medioevale. Nozioni di diplomazia generale e di cronologia*, Soc. Tip. Modenese, Modena 1961, pp. 111-115 (ripubblicato in F. VALENTI, *Scritti e lezioni di archivistica, diplomatica e storia istituzionale*, a cura di D. Grana, Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Saggi 57, Roma 2000, pp. 225-328); A. PRATESI, *Una questione di metodo. L'edizione delle fonti documentarie*, in *Antologia di scritti archivistici*, a cura di R. Giuffrida, Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Saggi 3, Roma 1985, pp. 693-716; P. CAMMAROSANO, *L'edizione dei documenti medievali. Una guida pratica*, Cerm-Centro Europeo Ricerche Medioevali, Trieste 2011, pp. 9-10 e pp. 29-41.

Per l'analisi dei documenti lo schema di riferimento è stato lo *Specimen-guida per l'analisi del documento* di P. Selmi (rev. 1993)

Le fotocopie distribuite nel corso delle lezioni in presenza sono disponibili in Segreteria. I materiali inviati sono eventualmente da richiedere all'insegnante.