



**Archivio di Stato di Mantova. Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica  
biennio 2019-2021  
II anno**

**ARCHIVISTICA GENERALE II CON ESERCITAZIONI**

Docente: Franca Maestrini

- *Vita e gestione dell'archivio*
  - *L'archivio storico*: definizione e riferimenti legislativi. Il versamento e altre modalità di acquisizione. La conservazione come “bisogno innato” (Casanova) e come funzione. Riordino e inventariazione: definizioni, finalità, risultati. Ordinamento degli archivi storici: dai metodi classificatori (con riferimento al contesto storico e culturale) al metodo storico in Italia (Bonaini, Bongi) con riferimenti alle esperienze europee. Il metodo storico: apporti teorici per una sua evoluzione (con particolare riferimento a Pavone e a Valenti). Intervento di riordino e inventariazione: modalità progettuale e fase operativa.
- *Descrizione archivistica e normalizzazione*
  - *Introduzione ed esperienze italiane precedenti agli standard internazionali di descrizione*  
La descrizione archivistica come rappresentazione; scopo, principi, metodo; oggetti della descrizione archivistica. La normalizzazione della descrizione archivistica: definizione, esigenze.  
La circolare del Ministero Interno n. 39/1966: *Norme per la pubblicazione degli inventari* (con richiamo alla circolare n. 28/1966. *Norme per i collaboratori delle pubblicazioni degli Archivi di Stato* e alle circolari ICAR 2011 e 2017). La *Guida generale degli Archivi di Stato italiani*: finalità, impostazioni, criteri descrittivi; evoluzioni della Guida generale.
  - *Gli standard di descrizione del Consiglio internazionale degli Archivi*  
ISAD(G), ISAAR(CPF), ISDF, ISDIAH. Guidelines for the Preparation and Presentation of Finding Aids. *Linee-guida per l'elaborazione e la presentazione di strumenti di ricerca*. Introduzione alle NIERA EPF.
  - *Applicazioni, prodotti, sistemi informativi*  
I prodotti della descrizione archivistica. Strumenti di ricerca e mezzi di corredo: tipologie e obiettivi. Strumenti di ricerca online: riflessioni metodologiche ed esperienze. Il portale SAN. *Strumenti di ricerca online*.  
Sistemi informativi dell'Amministrazione archivistica italiana; SAN, SIAS, SIUSA e il *Sistema Guida generale*. Portali e siti tematici (a cura di Rossella Santolamazza).  
*Le fonti archivistiche: gestire e descrivere*, con introduzione al sw Archimista e al suo utilizzo (a cura di P. Ciandrini)
- *La ricerca in archivio*  
Le fonti archivistiche e il reticolo archivistico italiano. Approccio alla ricerca e alla documentazione archivistica: l'uso delle fonti per la ricerca storica. La ricerca online: aspetti e risorse, con riferimento al *Portale Antenati*. *Gli archivi per la ricerca genealogica* e al progetto di indicizzazione delle fonti per la ricerca genealogica.

**BIBLIOGRAFIA**

Manuale di riferimento

- *Archivistica. Teoria, metodi, pratiche*, a cura di L. GIUVA - M. GUERCIO, Roma, 2014.

Inoltre:

- P. ANGIOLINI, C. PAVONE, *Introduzione*, in Ministero per i beni culturali e ambientali – Ufficio centrale per i beni archivistici, *Guida generale degli archivi di Stato, vol. I (A-E)*, Roma 1981, pp. 1-31;
- A. PANELLA, *L'ordinamento storico e la formazione di un archivio generale in una relazione inedita di Francesco Bonaini*, 1936, in «Archivi. Archivi d'Italia e Rassegna Internazionale degli Archivi», s. II, A. III, fasc. 1, Roma 1936, pp. 37-39, ripubblicato in A. PANELLA, [Scritti archivistici](#), a cura di A. d'Addario, Pubblicazioni degli Archivi di Stato, XIX, Roma 1955, pp. 215-218;
- C. PAVONE, *Ma è poi tanto pacifico che l'archivio rispecchi l'istituto?* in [Intorno agli archivi e alle istituzioni. Scritti di Claudio Pavone](#), a cura di I. Zanni Rosiello, Ministero per i beni e le attività culturali. Dipartimento per i beni archivistici e librari, Direzione generale per gli archivi, Pubblicazione degli Archivi di Stato, Saggi 84, Roma, 2004, pp. 71-75, già pubblicato in «Rassegna degli Archivi di Stato», XXX (1970), I, pp. 145-149, ripubblicato in [Antologia di scritti archivistici](#), a cura di R. GIUFFRIDA, Ministero per i beni culturali e ambientali, Pubblicazioni degli Archivi di Stato. Saggi 3, Roma, 1985, pp. 437-441;
- I. ZANNI ROSIELLO, *Gli archivi nella società contemporanea*, Bologna, 2009, cap. V, Informazioni e mediazioni, pp. 145-173;
- *Il produttore nella teoria archivistica italiana*, in Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Direzione generale per gli archivi, Commissione nazionale per l'elaborazione del codice normativo per i soggetti produttori d'archivio, [NIERA \(EPF\). Norme italiane per l'elaborazione dei record di autorità archivistici di enti, persone, famiglie. Linee guida per la descrizione delle entità](#) a cura di E. FREGNI E R. SANTOLAMAZZA, luglio 2014 - seconda edizione, *Appendice*, pp. 163-169;

Il materiale fornito agli studenti e il materiale caricato sulla piattaforma Google Classroom è parte integrante della presente *bibliografia* e deve essere il riferimento principale per la preparazione dell'esame. Segnalazioni bibliografiche d'approfondimento sono state fornite nel corso delle singole lezioni.